

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ИЗУЧЕНИЯ ГЛАГОЛОВ ДВИЖЕНИЯ В
ИНОЯЗЫЧНЫХ КЛАССАХ
EFFECTIVE METHODS OF STUDYING VERBS OF MOVEMENT IN FOREIGN
LANGUAGE CLASSES

Бобаназарова Шоира Содиковна

Преподаватель военно-академического лицея г. Термез, Узбекистан

Тел.: +998919667710

E-mail: shoirabobonazarova73@gmail.com

Нурмаматов Бобур Батирович

преподаватель "кафедры

русского языка и литературы" ТерГПИ Тел.: +99891-966-77-10

E-mail: jzerokhaos@gmail.com

Аннотация. Статья "Эффективные методики изучения глаголов движения в иноязычных классах" представляет собой обзор основных принципов и практических подходов к изучению глаголов движения в контексте русского языка для студентов, изучающих его как иностранный. В статье рассматриваются значимость глаголов движения в русском языке, типичные трудности, с которыми сталкиваются иноязычные учащиеся, основные принципы классификации и употребления глаголов движения, а также предлагаются разнообразные практические упражнения и методики, способствующие более эффективному усвоению материала. Также обсуждается роль контекста и культурного понимания в изучении глаголов движения, а также рекомендации по дальнейшему самостоятельному изучению данной темы.

Ключевые слова: грамматические особенности, классификация, употребление, ролевые игры, аутентичные материалы, влияние культуры, рекомендации, эффективные методики, изучение, трудности, понимание, значение, интеграция, студенты.

Annotation. The article "Effective methods of studying verbs of movement in foreign language classes" is an overview of the basic principles and practical approaches to studying verbs of movement in the context of the Russian language for students studying it as a foreign language. The article examines the importance of verbs of movement in the Russian language, typical difficulties faced by foreign-speaking students, the basic principles of classification and use of verbs of movement, and also offers a variety of practical exercises and techniques that contribute to more effective learning of the material. The role of context and cultural understanding in the study of movement verbs is also discussed, as well as recommendations for further independent study of this topic.

Key words: grammatical features, classification, usage, role-playing games, authentic materials, cultural influence, recommendations, effective methods, study, difficulties, understanding, meaning, integration, students.

Глаголы движения являются ключевым элементом русской грамматики, отражая богатство языка в описании движения и перемещения. Они не только передают сам акт движения, но и обогащают его смысловыми нюансами, такими как скорость, направление,

интенсивность и даже эмоциональную окраску. Например, глаголы "идти", "бежать", "плыть", "лететь" и "ездить" несут в себе не только информацию о самом действии, но и о способе его осуществления, о средствах передвижения и обстоятельствах.

Для иноязычных учащихся, особенно для тех, чей родной язык не имеет такого обширного набора глаголов движения, изучение и освоение их употребления представляет собой сложную задачу. Важно не только понять грамматические правила, но и научиться воспринимать и использовать глаголы движения в контексте реальных ситуаций, учитывая их значимость и эмоциональную окраску.

Глаголы выражающие передвижение, наряду с другими глагольными категориями, представляют собой неотъемлемую часть изучения русского языка для иноязычных учащихся. Основные принципы изучения вышеупомянутых глаголов включают в себя классификацию глаголов по типам, изучение их грамматических особенностей и разработку специальных методик обучения.

Классификация глаголов движения позволяет систематизировать их в разные группы в соответствии с их семантическими и грамматическими характеристиками. Например, глаголы могут быть классифицированы по способу передвижения, как "идти", "бежать", "плыть", "лететь", или по типу движения, как "шагать", "бегать", "плыть быстро", "лететь высоко". Также глаголы могут быть классифицированы по направлению, например, "идти вперед", "лететь вниз", "плыть вверх".

Грамматические особенности глаголов движения в русском языке также играют важную роль в их правильном использовании. Например, глагол "бежать" имеет разные формы для разных лиц и времен: "бегу", "бежишь", "бежит", "бежали", "буду бегать" и т.д. Кроме того, некоторые глаголы движения требуют определенных предлогов для передачи правильного значения, например, "идти на работу", "лететь над городом". Понимание этих основных принципов позволяет разработать эффективные методики обучения глаголам движения, которые будут учитывать потребности иноязычных учащихся и помогут им успешно овладеть этой сложной грамматической категорией русского языка.

Изучение глаголов движения требует не только теоретических знаний, но и практической отработки. Для эффективного освоения данной грамматической категории необходимо предложить учащимся разнообразные упражнения, способствующие запоминанию и уверенному использованию глаголов движения в различных контекстах.

Одним из методов является упражнение на запоминание и использование глаголов движения в контексте. Учащимся предлагается список глаголов движения, которые они должны использовать для описания ситуаций или рассказа о своих действиях. Например, учащимся могут дать задание описать свой ежедневный путь из дома в учебное заведение, используя различные глаголы движения в соответствии с контекстом их применения: "Я иду в школу", "Я еду на автобусе", "Я бегу в парк". Использование данного метода предоставляет нам следующие преимущества:

а. Контекстуальное применение: Учащимся предлагается использовать глаголы движения в реальных ситуациях, что помогает им лучше понять значение и употребление этих глаголов в конкретных контекстах.

б. Практическая применимость: Упражнения рассчитаны на практическое применение глаголов движения в повседневной жизни обучающихся, что делает их обучение более практичным и полезным.

в. Активное использование языка: Учащимся необходимо активно применять изученные глаголы для описания своих действий, что способствует активному участию и повышает их языковые навыки.

г. Индивидуализация: Задание может быть адаптировано под различные уровни языковой подготовки учащихся и под разные контексты, что позволяет учитывать их индивидуальные потребности и интересы.

д. Закрепление и запоминание: Повторное использование глаголов движения в различных контекстах помогает закрепить их и запомнить более эффективно.

Этот метод активно вовлекает учащихся в процесс изучения и позволяет им применять свои знания в реальных ситуациях, что делает его эффективным для развития навыков говорения и понимания русского языка.

Ролевые игры и ситуационные задания также помогают учащимся практиковать употребление глаголов движения в реальных обстановках. Например, занимающиеся могут играть роли путешественников и описывать свои приключения, используя разнообразные глаголы движения для передачи различных ситуаций и эмоциональных оттенков: "Мы отправляемся в горы на лыжах", "Я иду по тропе в лесу", "Они плавают в океане с маской и ластами".

Использование аутентичных материалов, таких как тексты, видео или аудиозаписи, также способствует более глубокому пониманию и запоминанию глаголов движения. Учащиеся могут изучать реальные ситуации, в которых эти глаголы используются носителями языка, и анализировать их употребление в различных контекстах. Это помогает им расширить свой словарный запас и научиться применять глаголы движения более гибко и эффективно. Например, они могут просмотреть видеоролики о путешествиях и обсудить, какие глаголы используются для описания движения: "Они идут по горным тропам", "Он летит на самолете над океаном", "Мы плаваем в бассейне на каникулах".

Практические упражнения играют ключевую роль в процессе усвоения глаголов движения и помогают обучающимся приобрести не только теоретические знания, но и практические навыки использования данной грамматической категории в реальной коммуникации.

После того как изучающие русский язык овладели основными глаголами движения, важно понять, что их использование тесно связано с контекстом и культурным контекстом русского языка. Понимание контекста играет ключевую роль в правильном использовании глаголов движения, поскольку они могут иметь разные значения в различных ситуациях.

Например, глагол "идти" может означать не только физическое передвижение, но и обозначать прогресс в какой-то деятельности, как в выражении "дело идет успешно". Также глаголы движения могут иметь различную эмоциональную окраску в зависимости от контекста, что также важно учитывать при их использовании. Кроме того, культурные особенности могут сильно влиять на значение и употребление глаголов движения. Например, в некоторых культурах некоторые способы передвижения могут считаться более уважительными или формальными, чем в других. Поэтому учащимся важно понимать эти культурные нюансы, чтобы использовать глаголы движения в соответствии с социокультурными ожиданиями. Интеграция культурных аспектов в изучение глаголов движения помогает учащимся не только освоить языковые навыки, но и лучше понять

русскую культуру и менталитет. Это способствует более глубокому и комплексному восприятию русского языка и улучшает коммуникативные навыки обучающихся.

Учитывая вышеизложенное, мы приходим к заключению о важности применения разнообразных методик и упражнений при изучении глаголов движения в иноязычных классах. Понимание контекста и культурных особенностей играет ключевую роль в успешном освоении этой грамматической категории. Для тех, кто изучает русский язык это не только возможность усвоить новые языковые конструкции, но и шанс погрузиться в русскую культуру, понять ее специфику и особенности. Такой подход не только обогащает их языковые навыки, но и расширяет их кругозор, делая обучение более эффективным и интересным. Надеемся, что предложенные в статье методики и рекомендации окажутся полезными для преподавателей и учащихся, помогая им сделать процесс изучения глаголов движения более интересным, эффективным и продуктивным.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бердиева, Ш. Н. (2022). Нон-фикшн как особый тип документальной литературы. Редакционная коллегия, 108.
2. Бозоров, П. (2024). EVOLUTION OF THE BIOGRAPHICAL GENRE IN DOCUMENTARY LITERATURE: ANALYSIS OF THE DIVERSITY OF FORMS AND TRENDS. *Modern Science and Research*, 3(2), 248-253.
3. Бердиева, Ш. (2023). БОШЛАНГИЧ ТАЪЛИМДА КОМПЕТЕНЦИЯВИЙ ЁНДАШУВНИНГ ЗАРУРИЯТИ. *Interpretation and researches*, 2(1).
4. Mirotin Oleg Dmitrievich, . (2023). UNDERSTANDING THE AFGHAN WAR IN MODERN RUSSIAN LITERATURE. *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies*, 3(10), 104–107.
5. Миротин, О., & Эркинова, М. (2023). К вопросу о современном состоянии литературной компаративистики. Традиции и инновации в исследовании и преподавании языков, 1(1), 189–194.
6. Нурмаатов, Б. Б., & Миротин, О. Д. (2023, June). РОЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ РЕВОЛЮЦИИ. In *Proceedings of International Conference on Modern Science and Scientific Studies (Vol. 2, No. 6, pp. 167-173)*.
7. Умаров, А. А. (2023). ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ НА УРОКАХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. *Научный Фокус*, 1(7), 185-189.
8. Нурмаатов, Б., & Бобаназарова, Ш. С. (2022). НВ ГОГОЛЬ В ОЦЕНКЕ РУССКОЙ КРИТИКИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(Special Issue 4-2), 240-247.
9. Умаров, А. А., & Абдумуродова, М. Р. (2023). ЯЗЫКОВЫЕ И РЕЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. *International journal of scientific researchers (IJSR) INDEXING*, 3(2).
10. Berdiyeva, S. (2023). Zamonaviy adabiyotda non-ficshning o 'ziga hosligi. *Journal of Science-Innovative Research in Uzbekistan*, 1(1), 59-62.
11. Шавилова, Н. (2024). TECHNOLOGIES IN TEACHING RUSSIAN LANGUAGE IN A NON-LINGUISTIC UNIVERSITY. *Modern Science and Research*, 3(2), 230-234.
12. Умаров, А. А., & Вохобов, Т. Т. (2023). СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО. *Научный Фокус*, 1(7), 181-184.
13. Farhodovich, B. P. L. (2023). THE CONNECTION BETWEEN ORAL AND WRITTEN TRANSLATION. *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies*, 3(10), 263-267.