

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

**Преподаватель кафедры музыкального исполнительства и культуры Бухарского государственного университета
Хамитова Сунбула Бахадир кизи.**

Аннотация

В статье рассматриваются актуальные проблемы обеспечения качества образования в условиях цифровой трансформации общества. Анализируются основные вызовы, связанные с внедрением цифровых технологий в образовательный процесс, а также их влияние на содержание, формы и методы обучения. Особое внимание уделяется вопросам цифровой компетентности педагогов и обучающихся, неравенству доступа к цифровым ресурсам и проблемам оценки качества образования в цифровой среде.

Ключевые слова: качество образования, цифровая трансформация, цифровые технологии, онлайн-обучение, образовательная среда, цифровая компетентность.

Цифровая трансформация является одним из ключевых процессов современного социально-экономического развития. Она охватывает практически все сферы жизни общества, включая систему образования. В условиях глобализации и стремительного развития информационно-коммуникационных технологий образовательные учреждения вынуждены адаптироваться к новым требованиям, пересматривая традиционные подходы к обучению и воспитанию.

Обеспечение качества образования в цифровой среде становится одной из приоритетных задач государственной образовательной политики, поскольку именно качество образования определяет конкурентоспособность личности, общества и государства в целом. Цифровая трансформация образования: сущность и особенности

Цифровая трансформация образования предполагает не только использование цифровых технологий, но и глубокие изменения в образовательной системе:

- переход от традиционного обучения к смешанным и онлайн-формам;
- внедрение электронных образовательных ресурсов и платформ;
- развитие дистанционного и персонализированного обучения;
- изменение роли преподавателя, который становится не только источником знаний, но и тьютором, модератором учебного процесса.

Эти изменения создают новые возможности для повышения качества образования, но одновременно порождают и ряд проблем, требующих научного осмысления и практического решения.

Основные проблемы обеспечения качества образования в цифровых условиях

Одной из ключевых проблем является **неравный доступ к цифровым ресурсам**. Не все обучающиеся имеют одинаковые технические возможности, стабильный доступ к интернету и современным устройствам, что приводит к цифровому неравенству и снижению качества образования.

Второй важной проблемой является **недостаточный уровень цифровой компетентности педагогов**. Эффективное использование цифровых технологий требует от преподавателей

не только технических навыков, но и методической готовности к работе в цифровой образовательной среде.

Третья проблема связана с **качеством цифрового образовательного контента**. Не все электронные ресурсы соответствуют дидактическим требованиям, возрастным и психологическим особенностям обучающихся, что может негативно сказываться на результатах обучения.

Кроме того, остаётся актуальной проблема **оценки качества образования** в условиях дистанционного и онлайн-обучения. Традиционные формы контроля знаний не всегда эффективны в цифровой среде, что требует разработки новых критериев и инструментов оценки.

Пути повышения качества образования в условиях цифровой трансформации

Для обеспечения высокого качества образования в цифровых условиях необходимо:

- развивать цифровую инфраструктуру образовательных учреждений;
- систематически повышать квалификацию педагогических кадров в области цифровых технологий;
- разрабатывать и внедрять качественные электронные образовательные ресурсы;
- формировать у обучающихся навыки самостоятельного обучения и цифровой культуры;
- совершенствовать систему мониторинга и оценки качества образования с учётом цифровых форм обучения.

Комплексный подход к решению данных задач позволит повысить эффективность образовательного процесса и обеспечить его соответствие современным требованиям.

Цифровая трансформация образования является объективным и необратимым процессом, оказывающим значительное влияние на качество образовательных услуг. Современные проблемы обеспечения качества образования в цифровых условиях требуют системного подхода, научного анализа и активного участия всех субъектов образовательного процесса.

Только при условии гармоничного сочетания традиционных педагогических ценностей и инновационных цифровых технологий возможно достижение высокого качества образования, отвечающего потребностям современного общества.

Использованной литературы

1. Hamitova S. B., Fayzullayeva S. B. AN'ANAVIY XONANDALIKNI O 'QITISHNING DOLZARB MASALALARI //International conference on multidisciplinary science. – 2024. – Т. 2. – №. 5. – С. 178-182.
2. Qo'chqorova U. D., Hamitova S. B. MAQOM SAN'ATINING YOSHLAR TARBIYASIDAGI ORNI //International conference on multidisciplinary science. – 2024. – Т. 2. – №. 5. – С. 105-109.
3. Hamitova S. B., Fayzullayeva S. B. AN'ANAVIY XONANDALIKNI O 'QITISHNING DOLZARB MASALALARI //International conference on multidisciplinary science. – 2024. – Т. 2. – №. 5. – С. 178-182.
4. Хамитова С. Б. Художественные и идеологические проблемы в репертуаре театра //Miasto Przyszłości. – 2023. – Т. 43. – С. 88-91.

- 5.** Сунбула Б. Хамитова РОЛЬ ТЕАТРА В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ДУХОВНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ //Inter education & global study. – 2024. – Т. 3. – №. 2.
- 6.** Hamitova S. B. et al. Methodological possibilities of aesthetic education of young students through cultural events //Academic Journal of Science, Technology and Education. – 2025. – Т. 1. – №. 5. – С. 12-15.
- 7.** Hamitova S. B. THE ROLE OF THEATER IN SHAPING THE WORLDVIEW AND SPIRITUALITY OF MODERN YOUTH //Inter education & global study. – 2024. – №. 3 (1). – С. 74-79.
- 8.** Bahodirovna H. S. FORMS, TYPES OF CULTURAL EVENTS AND THEIR ORGANIZATION //International conference on multidisciplinary science. – 2025. – Т. 3. – №. 1. – С. 92-94.
- 9.** Hamitova S. B., Aziza T. MAQOM SAN'ATINING RIVOJLANISH TARIXI //INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERDISCIPLINARY SCIENCE. – 2024. – Т. 1. – №. 5. – С. 158-165.
- 10.** Хамитова С. Б. ФОРМЫ И ВИДЫ КУЛЬТУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИХ ОРГАНИЗАЦИИ //International conference on multidisciplinary science. – 2025. – Т. 3. – №. 2. – С. 8-10.
- 11.** Hamitova S. B., Aziza T. YOSH AVLODNI TARBIYALASHDA MUSIQANING O'RNI //International conference on multidisciplinary science. – 2024. – Т. 2. – №. 5. – С. 168-172.
- 12.** Хамитова С. Б. Синтез жанров народного искусства в направлении современных массовых праздников и представлений //Multidisciplinary Journal of Science and Technology. – 2025. – Т. 5. – №. 6. – С. 458-463.
- 13.** Рахматова М. Т. ОБУЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОМУ ФОЛЬКЛОРУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА //Inter education & global study. – 2024. – №. 3 (1). – С. 80-88.
- 14.** Bahodirovna K. S. METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF AESTHETIC EDUCATION OF YOUNG STUDENTS THROUGH MASS CULTURAL EVENTS IN THE CONDITIONS OF NEW UZBEKISTAN //AMERICAN JOURNAL OF EDUCATION AND LEARNING. – 2025. – Т. 3. – №. 6. – С. 686-692.
- 15.** Саидов Д. Ш. Педагогические и психологические особенности формирования вокально-хоровых навыков у учащихся //Multidisciplinary Journal of Science and Technology. – 2025. – Т. 5. – №. 6. – С. 473-477.