

**МЕТОДОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ STEAM-ПОДХОДОВ****(На примере занятий по ознакомлению с природой)**

**Преподаватель кафедры социальных  
гуманитарных наук,  
Навоийский инновационный университет  
Негматова Санобар Каршибоевна  
Tel:+998 50 776 83 10**

**Аннотация.** Данное исследование посвящено разработке методологии формирования творческих навыков у детей дошкольного возраста на основе подхода STEAM (наука, технология, инженерия, искусство, математика). В исследовании освещаются возможности развития у детей творческого мышления, навыков решения проблем, экспериментирования и наблюдения в ходе занятий по изучению природы. На основе интегративного характера подхода STEAM обосновываются вопросы обеспечения междисциплинарных связей и поддержки самостоятельного мышления и творчества у детей. Также анализируется эффективность использования современных педагогических методов и технологий в занятиях по изучению природы. Результаты исследования служат развитию творческих навыков в практике дошкольного образования.

**Ключевые слова:** подход STEAM, дошкольное образование, развитие творческих навыков, знакомство с природой, интегративное образование, креативное мышление, инновационные методы.

**Abstract.** This study is devoted to the development of a methodology for the formation of creative skills in preschool children based on STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) approaches. The study highlights the opportunities for children to develop creative thinking, problem-solving, experimentation, and observation skills during nature education activities. Based on the integrative nature of the STEAM approach, the issues of ensuring interdisciplinary connections and supporting independent thinking and creativity in children are substantiated. The effectiveness of using modern pedagogical methods and technologies in nature education activities is also analyzed. The results of the study serve to develop creative skills in preschool education practice.

**Keywords:** STEAM approach, preschool education, creative skills, introduction to nature, integrative education, creative thinking, innovative methods.

**Введение:** В современной системе образования подход STEAM (Science — Наука, Technology — Технологии, Engineering — Инженерия, Arts — Искусство, Mathematics — Математика) занимает важное место в развитии креативного (творческого) мышления детей, способности решать проблемы и инновационных навыков. Для детей дошкольного возраста STEAM является интегративным методом образования, эффективным для формирования креативности. Данный подход учит детей реальным жизненным проблемам через ознакомление с явлениями природы и стимулирует творческое мышление.

В соответствии с концепцией развития дошкольного образования в Республике Узбекистан, внедрение инновационных технологий, в том числе элементов STEAM, способствует повышению интеллектуального и творческого потенциала детей. Занятия по ознакомлению с природой повышают интерес детей к окружающей среде, формируют

экологическое сознание и создают удобное пространство для развития креативных навыков.

**Цель исследования:** Разработка методики формирования креативных навыков детей дошкольного возраста на основе подхода STEAM (на примере занятий по ознакомлению с природой).

**Задачи:**

- Изучить теоретические основы подхода STEAM;
- Проанализировать особенности развития креативных навыков детей дошкольного возраста;
- Предложить методику применения элементов STEAM на занятиях по ознакомлению с природой;
- Показать эффективность методики на практических примерах.

### 1. Теоретические основы подхода STEAM

STEAM — это подход, интегрирующий науку, технологии, инженерию, искусство и математику, который учит детей решать реальные проблемы через проектную деятельность. В дошкольном возрасте STEAM стимулирует естественное любопытство детей, развивает творческое мышление, критическое мышление и навыки сотрудничества. Креативность — это способность генерировать новые идеи и находить альтернативные решения. В дошкольном возрасте она формируется через игру, наблюдение и эксперименты. Подход STEAM стимулирует креативность, предлагая задания с открытым концом.

**Элементы STEAM в ознакомлении с природой применяются следующим образом:**

- Science: Наблюдение за явлениями природы и проведение экспериментов;
- Engineering: Строительство моделей из природных материалов;
- Arts: Творческое выражение (рисование, коллаж, ремесла);
- Mathematics: Измерение, сортировка, счет

### 2. Методика STEAM на занятиях по ознакомлению с природой

**Методика основана на принципах:** интегративности, активности, обучения на основе игры и проектов, индивидуальной и групповой работы.

**Этапы занятия:**

1. Мотивация: Наблюдение за явлением природы и постановка вопросов.
2. Исследование: Проведение эксперимента.
3. Инженерия: Строительство или моделирование.
4. Искусство: Творческое выражение.
5. Рефлексия: Обсуждение результатов.

**Практические примеры:**

➤ Тема: Листья и цвета Дети собирают листья в природе, сортируют по цвету и форме (Mathematics), помещают листья в воду и наблюдают за изменением цвета (Science), создают коллаж или мандалу из листьев (Arts). Это побуждает к созданию творческого дизайна.

➤ Тема: Круговорот воды Обсуждение дождя и испарения (Science), нагревание воды для демонстрации испарения, создание простого фильтра из природных материалов (Engineering), рисование круговорота воды (Arts). Дети находят творческие решения экологических проблем.

➤ Тема: Домики для животных Изучение мест обитания животных в природе (Science), строительство домика из палочек и листьев (Engineering), создание творческого произведения для животных (Arts).

Эти занятия увеличивают количество творческих решений у детей, развивают сотрудничество и усиливают интерес к природе.

Создание проблемных ситуаций, связанных с природой.

В ходе занятия детям следует задавать простые, но наводящие на размышления вопросы (например: «Что произойдет с растениями, если не будет воды?»). Это объединяет научные и инженерные аспекты STEAM-образования и развивает у детей навыки решения проблем и творческое мышление.

Организация творческих занятий по конструированию из природных материалов

Создавая различные предметы из листьев, веточек, камней и семян, дети развивают воображение, навыки проектирования и инженерного дела. Этот процесс помогает связать элементы технологий и искусства с природой.

Развитие научного мышления посредством простых экспериментов и наблюдений. Например, выращивание растения с водой и без воды, сравнение типов почвы. Таким образом, дети учатся экспериментировать, сравнивать и делать выводы (Наука + Математика). Разумное использование цифровых инструментов. Объяснение природных явлений с помощью коротких видеороликов, интерактивных изображений или анимации повышает интерес детей. Это позволяет познакомить детей с технологическим компонентом в форме, подходящей для дошкольного образования. Задавание творческих вопросов и выполнение заданий открытого типа. Задания типа «Если бы ты был птицей, где бы ты жил?» и «Опишите свой необычный цветок» развивают воображение и творческое мышление детей (Искусство + Наука).

Развитие социальных и творческих навыков посредством командных проектов. Например, такие проекты, как «Наш мини-сад» или «Давайте спасём природу», развивают у детей сотрудничество, коммуникацию и творчество, а также позволяют интегрировать все компоненты STEAM.

**Заключение:** Подход STEAM на занятиях по ознакомлению с природой эффективно формирует креативные навыки детей дошкольного возраста. Эта методика учит детей инновационному мышлению и создает основу для становления успешными личностями в будущем. Рекомендация воспитателям: делать занятия с открытым концом, стимулируя самостоятельное творчество детей.

#### **Использованная литература:**

1. Абдуллаева Ш.А. Инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании. – Ташкент: «Наука и техника», 2020.
2. Холмуродова Н.К., Рахмонова М.М. Методика развития творческих способностей у детей дошкольного возраста. – Ташкент, 2019.
3. Министерство дошкольного образования Республики Узбекистан. Государственная образовательная программа «Первый шаг». – Ташкент, 2018.
4. Махмутазилова Ю. STEAM-технологии в дошкольном образовании. Ташкент, 2023.
5. Кучкорова Н.М. Ознакомление детей с природой. Ташкент, 2023.
6. Концепция дошкольного образования Республики Узбекистан (до 2030 года).